



JETZT: DES CIS  
Mozart live genießen

7 TAGE Ö1 PROGRAMM CLUB SHOP ARCHIV RKH RSO



Ö1 KUNSTSONNTAG: RADIOKUNST - KUNSTRADIO

## Kulturelle Auseinandersetzung mit verlassenen Industrieräumen

Im Rahmen des Ars Electronica Festivals wird in Zusammenarbeit mit dem Ö1 Kunstradio und dem EU-Projekt RESCUE die live Performance RESCUE - post-industrial dynamics - on site - on air - on line stattfinden. Rupert Huber, Zahra Mani, Balázs Pándi und Mia Zabelka performen live auf der Parkbühne am Gelände der Johannes-Kepler Universität während der Grossen Ars Electronica Konzernacht. Ein spezieller Radiomix ist im "Kunstradio" zu hören.

12. September 2021, 23:00

Teilen

RESCUE - regeneration of disused industrial sites through creativity in Europe ist ein von der EU kofinanziertes Kooperationsprojekt zwischen Italien, Slowenien, Deutschland und Österreich.

Österreich wird bei dem EACEA ko-finanzierten Projekt, das 2019 begonnen hat und aufgrund der Corona-Pandemie auf verschiedenen Ebenen umgedacht werden musste, vertreten von Karin Schorm und Zahra Mani (Klanghaus Untergreith).

Workshops und Performances in aufgelassenen Industrieräumen wie im

Römersteinbruch in Aflenz in der Südsteiermark konnten nicht wie geplant vor Ort durchgeführt werden und finden stattdessen in Hybridformen und online statt.

Am 10. September performen Rupert Huber, Zahra Mani, Balázs Pándi und Mia Zabelka "RESCUE - post-industrial dynamics" im Rahmen der Grossen Ars Electronica Konzernacht. Live entsteht eine klangliche Auseinandersetzung mit möglichen Zukunftsausblick für post-industrielle Welten. Diese Zukunftsvisionen sind hoffnungsvoll und düster zugleich - neue post-pandemische Begriffe von Arbeit und Überleben kollidieren mit dystopischen Vorstellungen, räumlichen Fragmentierungen und erzwungener Distanz.

Bei "RESCUE" findet was nicht in Sprache zu fassen ist kollaborativen Ausdruck im ersten Zusammenspiel zwischen Huber, Mani, Pándi und Zabelka. Visuals des italienischen Künstlers Gavino Canu begleiten die Live Performance bei der Grossen Ars Electronica Konzernacht in Linz.

Eine Kunstradio-Fassung von "RESCUE - postindustrial dynamics" ist am 12.9.2021 im Ö1 Radiokunst-Kunstradio zu hören.

Und aus den einzelnen Spuren läßt Zahra Mani in der darauffolgenden Woche eine Mehrkanal-Installation für die Vaccari Fabrik in Santo Stefano di Magra, Ligurien, entstehen.

### Service

[Ö1 Kunstradio](#)  
[Ars Electronica Festival 2021](#)

### Sendereihe

[Ö1 Kunstsonntag: Radiokunst - Kunstradio](#)

[Seitenanfang](#)

## Aktuell in oe1.ORF.at

LIVE	JOURNAL-PANORAMA	
<a href="#">Österreichischer Buchpreis 2021 - Die Preisverleihung</a>	<a href="#">Kein Schnee auf dem Kilimandscharo</a>	<a href="#">Radiokolleg - Krise der Männlichkeit?</a>

[Bekanntgaben laut ORF-G](#)

[Publikumsrat](#)

[Kontakt](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum/Offenlegung](#)

**ORF**